

Vita BBO

Die Musikpädagogin und Blockflötistin Alexandra Schlappa leitet den Education-Bereich des Orchesters. Nach einem Jungstudium an der Hochschule für Künste Bremen während ihrer Schulzeit absolvierte sie ein Bachelorstudium mit instrumentalpädagogischem Schwerpunkt und dem Hauptfach Blockflöte bei Prof. Han Tol. Es folgte ein Masterstudium mit den Hauptfächern Blockflöte bei Dörte Nienstedt und Elementare Musikpädagogik bei Prof. Dr. Barbara Stiller.

Seit ihrer Jugend besuchte sie zahlreiche Meisterkurse, u.a. bei William Dongois und Pedro Sousa Silva, und verzeichnete Wettbewerbserfolge.

Neben ihrer Arbeit mit dem Bremer Barockorchester geht sie einer Konzerttätigkeit als Solistin und in Ensembles nach. Außerdem ist sie Lehrerin für Blockflöte und Elementare Musikpädagogik. Während ihrer langjährigen Lehrtätigkeit unterrichtete sie an unterschiedlichen Institutionen wie Kita, Schule und Musikschule. Dabei sammelte sie Berufserfahrung in diversen Unterrichtsformaten mit Kindern ab dem ersten Lebensjahr, Jugendlichen und Erwachsenen. Daneben ist sie im Bereich der Fortbildung für Erzieher/innen und Lehrer/innen tätig.